

Vloerafwerking

MTV Networks Amsterdam

Architect Max van Aerschot, Haarlem
 Interieurarchitect Qua Associates, Amsterdam
 Opdrachtgever Mediawarf Amsterdam, MTV Networks
 Leverancier Jatoba vloeren Bruynzeelvloeren, www.bruynzeel-vloeren.nl
 Foto's Rob Hoekstra

Eén van de belangrijkste materiaalkeuzes in het interieurontwerp voor MTV Networks te Amsterdam was het bepalen van de vloerafwerking voor de centrale hal. MTV Networks is gevestigd in de voormalige timmerwerkplaats van de NDSM in Amsterdam-Noord. Deze historische loods biedt nu plaats aan de kantoren en studio's voor het mediabedrijf. Rondom een grote centrale hal zijn de verschillende werkmaatschappijen en afdelingen gevestigd. De hal heeft een samenbindende en structurerende rol. Daarnaast is het een ontmoetingsplaats bij uitstek. Brede tribunebanken nodigen uit om de verschillende producties te bekijken, die op tv-schermen op de mediawand worden uitgezonden. Een verhoogd centrum in de vorm van een rode box voor één van de maatschappijen vormt het kloppend hart van de centrale hal. De indrukwekkende kolommen en spanten van de oorspronkelijke staalconstructie zijn volledig in het zicht gebleven. Zelfs de afgebladderde verf is onaangeeroerd en draagt bij aan de inspirerende sfeer van het creatieve bedrijf. Van de oude timmerwerkplaats zijn enkele gevels, het dak en de stalen draagstructuur behouden. Voor de inbouw is een geheel autonome constructie opgetrokken naar ontwerp van architect Max van Aerschot. Interieurarchitect Vincent Beekmans van Qua Associates wilde met de houten vloer in de centrale hal de hardheid uit het pand wegnemen. In eerste

instantie voorzag het plan namelijk in een betonnen vloerafwerking, mede vanwege de ingebouwde vloerkoeling en -verwarming. Een houten vloerafwerking is wat minder gunstig bij een dergelijke installatie omdat het rendement iets afneemt door de isolerende werking van het hout. Dit is opgelost door het aanbrengen van extra inblaasopeningen voor de luchtbehandelinginstallatie. In de timmerwerkplaats werden vroeger de houten interieurs en de betimmeringen voor de schepen gemaakt. De ruwe houten vloer in het pand van MTV Networks refereert aan het verleden en geeft de voormalige timmerwerkplaats een warme sfeer. Het Jatoba hout is onbewerkt toegepast en heeft daarmee de gewenste industriële uitstraling. De 6 mm dikke houten delen zijn met de ruwe zijde naar boven gelijmd op de betonnen vloer. De parketvloer is niet geschuurd, gevoegd en afgewerkt. Tijdens de eerste maanden verkleurt het hout en krijgt een warme gloed. Doordat het onbehandeld is, blijft de vloer gevoelig voor gebruiksporen, maar deze versterken tevens het doorleefde uiterlijk van het studiocomplex. Met de renovatie van de timmerwerkplaats is één van eerste mediabedrijven in de historische bebouwing op de Amsterdamse Mediawarf gereed.

Josine Crone

